



苏州市吴江区滨之湖实验学校
Suzhou Wujiang Lakeshore Experimental School



双向奔赴 共育幸福未来

Go two-way to a happy future together

LES

春季插班生入学测评

2024年2月17日 (周六)
9:00—11:00

2024秋季入学通道 扫码预约



牢记立德树人，引领专业成长



2024年1月27日，区教研室副主任徐国荣为全体教师带来了一场精彩纷呈的培训讲座《漫谈学科教育教学中“立德树人”的现实问题与思考》，从课堂教育教学现象、学校教师工作实际、教学内容的组织和呈现方式、教材的理解和领悟、以及教育故事案例等几个方面，来阐述当前教育的现实问题，以及对“立德树人”的深度思考。



他指出：

一、课堂因纯粹而出彩。很多学校的教师用“小蜜蜂”、贴板书等方式进行授课，不自然地失去了语言和文字的艺术美。

二、课堂中，教师需善于代入情境式的角色经验去建立任务群让学生自发去解决问题从而体验过程、方法、情感、价值。从知识层面跨越到素养层面。这需要教师们对教材的详细把握、理解和领悟。

三、教师需不忘初心，根据自己的专项发挥自己的专长，且持之以恒。

四、育人需要教师的智慧，理解、信任、支持学生。教育是心与心之间的互相生长，教育的过程需要用生命去加工，用生命去过滤。



教师们认真聆听和学习，纷纷写下了自己的培训心得和感悟。

德属水，课属木

柏见军

五行言“水生木”，日常遇见的教师与课堂本应相生，实有多相克。是相生，还是相克，源起一念间。日常之课，非相之差异，而念之鸿沟。课堂多怪诞，以致效存异。灌，许瞬间得水，水满自溢，此为下德；引，能有多众跟随，尤有掉队，此为中德；导，可引流入渠，前后贯通，此为上德；步涉灵魂之境，预课以命相融，心方有所属，人亦主观能动，此为高德，是该与学堂之灵。

法不准，术将偏；道其中，教育顺达。

德属水，课属木。感于此：好一场行中悟法的点拨，实境中的黑白万象。

立德树人，润物无声

高君

今天听了徐主任声情并茂的讲座，结合自己的教育教学经历，分享如何在教学中“立德树人”的做法，让我深有感触。做一名有思考力的教师人与人的不同，在于思想的差异，而思想则主要来源于思考。一个人是否喜欢思考，做到常态思考，取决于他的思维习惯、问题意识和格局视野。教师的思考力，主要体现在对待问题的处理方式上，首先愿意拿出一定的时间集中在这个问题上，思考选取的方法达到目标；其次，常时间集中关注在某一主题的研究上，持续推进，尽量寻找创新点；还有就是常态教学活动中融入自己的思考，为每一次的发言做准备，为每一节课做设计，为每一次阅读做整理，为每一次实践做反思。

文以载道，立德树人

钮宇卿

“师者，所以传道授业解惑也”，作为老师，我们除了要向学生传授知识外，更是要帮助学生形成一个正确的价值观、良好的行为习惯。而学生把教师当作示范者，所以我们要规范自己的言行，不管是备课、批改作业还是布置作业，严格要求自己，教师的路走得远，学生的路才能走的更远。在这次培训中，徐主任用生动的“打蚊子”案例向我们展示了如何观察、分析和解决教学中的各种现象，让我对教育有了更深的理解。教育是一场向阳而行的相遇，在面对学生时，我们应多一些耐心，多点尊重，严格要求外，多一些慈爱，真正成为一个有大爱的教师！

没有基础理论知识支撑的教学是飘忽不定的，教师想要站稳三尺讲台，需要有政治理论修养、精深的学科专业知识、广博的科学文化知识、必备的教育科学知识、丰富得实践性知识。更需要扎实的理论基础。要优化各个教学环节，做到相互关联，给学生充分展示自己的机会，真正实现以学生为中心！让学生能够“快乐学习”。

灵魂的碰撞，生命的成长

胡睿

教学任务的完成不代表一个学期的终止，一次滋润心田、启迪思想的培训才是为这个学期画上了圆满的句号。今天有幸聆听了徐国荣主任的精彩讲座，从他铿锵有力的话语中，我感受到了他对我们青年教师的殷切期望；从他流露真情的案例中，我认识到了“用灵魂影响灵魂”才是“立德树人”的必由之路。

作为“人类灵魂的工程师”，在教育教学中，我们要时刻谨记“立德树人”的目标。停留在口头的教育是浅显的，难以形成烙印的，唯有无声润物才能真正培育出最鲜亮的花朵。

扪心自问，在日常的班级管理中，我也是尽力将自己看作班级里的一位“学生”——对孩子们提出的要求，我自己也需要做到。但对照今天徐主任列举的案例，我才认识到，我常常忽视了一些细微之处——那些没有列在班级规章制度上的小事情，那些自己习以为常的小习惯，往往会被孩子雪亮的眼睛记录。比如课上用过的粉笔，我可能就将其随意地丢在讲桌上，得等学生课后擦黑板时来替我“收拾”。这不起眼的随手一丢，可能就会让孩子有样学样，在家里吃完饭不收拾碗筷。看似完全不相关的两件事，其实深究起来，都是做事情没有首尾。我的一个小习惯，在无声中就影响了孩子三观的树立。

思索至此，我不得不对徐主任一针见血的观点表示赞同。教一些基本的行为规范、理论知识，其实每一个人都可以，那为什么要出现“教师”这个角色呢？因为“教师”需要对自己有更高的要求：要用自己的灵魂去指导自己的言行，要从内至外保持一致。只有这样，学生才能透过老师的言行，见识到灵魂的闪光，在日复一日的同老师的接触中，塑造出属于他们自己的高洁灵魂。用灵魂去塑造灵魂，这既是学生人格的成长，也是教师生涯的成长。

教育不是按照规章制度上的条条框框去“批量克隆”，而是由教师的灵魂去碰撞学生的灵魂，引导他们为自己增添色彩，实现自我的成长。

数学教学中的“立德树人”

马颖

今天有幸聆听了徐国荣老师的系列讲座，主题是《漫谈学科教育教学中“立德树人”的现实问题及思考》，收获颇多。徐老师和其他专家有所不同，他并没有制作 ppt 课件，而是把自己多年教育教学经验总结出来真情实感的讲给我们听。

徐老师讲了一点，让我深受启发。他说作为教师要用生命去备课，备课时利用网络东拼西凑出来的教案是不专业的，教师必须对自己的课程和教案有深入的思考，这是对学生的负责，对自身的负责，也是对学科的负责。这不仅会影响到教师的专业素养和职业生涯，也会间接影响学生的学习成绩。我十分认同徐老师的看法，在我日常的数学教学中，每次上新课前，我都会反复钻研教材、教参、课后作业与练习，反复修改我上课时需要使用的ppt，精确到每一个动画在何时出现，哪一句话在何时出现。虽然非常疲惫，但在这个过程中，我觉得自己成长了很多，也学会更加精准的把握数学教材，将数学知识以学生喜闻乐见的方式传递给他们，增强他们学习数学的兴趣。

路漫漫其修远兮，未来的教育教学之路还很长。我将继续脚踏实地、一步一个脚印的备好每一节课、上好每一节课，做孩子成长路上的引路人！

立德树人

石晨

今天有幸聆听了徐老师的讲座，感触颇深。“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养。师风，是教师这个行业的风尚风气。师德师风是教育工作者的灵魂。立德树人也是我们最基本的追求。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现。其实，在日常的教育教学工作中，我们教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。比如说我们上课时不会使用小蜜蜂，顾及到孩子的上课体验。俗话说：“教育无小事，事事是教育；教育无小节，节节是楷模。”教师的一言一行，一举一动，都有可能给学生带来很大的影响。为人师表，身教重于言传。我们必须时刻规范自我的言行，在这半亩方田里勤耕力作，用自我丰富的知识，风趣的谈吐来征服学生的心。用自我端庄的仪表，得体的举止感化学生的行为。用自我高尚的师德，真诚的师爱，为师之责塑造学生的灵魂，以立德树人铸就教育之魂！

生命之源开出生命之花

余晨麟

教育的本源在哪里？是任务？是利益？是交换？是自身发展？还是学生成长？我想作为一名教师，教育的初心和原点对待生命的敬畏之心，是一种真善美，是自我的灵魂拷问。课堂中种种发生的看似有效简便快速的教学方式反而扭曲了学生对于教育价值的感受和看法。当一个教师能真正地沉下心来去研究教材中的奥秘，去体会、剖析、聆听、感悟，课堂中代入情境和生活经验，作为一个“有血有肉”的教师站在课堂上，与生命去碰撞、去交互、去过滤、去加工，才能培养好活生生的带有生活情感的学生。每天花点时间闭眼回想在教育教学中的种种过去，去细嚼慢咽、细心品味、回顾并发现与学生们一起相处的乐趣，这何尝不是一种幸福呢？在怎么做教育之前首先要看清自身我现在在做什么？是怎样的教育？当教育与自身生命融于体的时候，学生们也会因自身而体会生命和学习的乐趣。

学高为师 身正为范

周逸

“用一个灵魂影响另一个灵魂，而不是雕刻别人的灵魂。”在学期结束前有幸听到教研室徐主任用身边一个个教室里、生活中常见的现象展现、诠释了教育的本质，虽然只有短短一个多小时，但让我受益匪浅。

学高为师，身正为范。道出了作为一名合格教师，除了要有扎实的专业知识，较高的文化水准外，更重要的是要求教师应有良好的道德素质。教师是学生的楷模，育人先育己，自身正才能要求他人正直，以身作则，润物细无声，教师的一言一行都对学生有着潜移默化的影响。教师是学生瞩目的焦点和榜样，必须努力学习，提高自我修养，才能成为学生心中的偶像和楷模。教师要重视修品练功，以自己的人格魅力、学术魅力和工作魅力感召和吸引学生，起良好的示范作用。今后我将努力从教育者、传授者的角色变为指导者、促进者、设计者、沟通者，以生为本，以身作则，做学生灵魂的工程师。

教育的过程是是影响与示范的过程

刘敏

德育存在于教学的全过程，存在于每个细节。

教师的课堂行为是传递知识的同时更是与学生交互影响的过程。上课时的行为影响着学生的学习兴趣和对学科的思考程度。老师要注意自己的言传身教。从写字到情感的影响，老师应该用一颗真诚的心对待教育对待学生。每个细节都应该起到示范的作用。

教学过程不应该是刻板的流程式的进行，应该是能够点燃学生对学科热情，引起学生对学科思考，积累学生学科素养的教学。教学内容的组织和呈现应该首先体现教学的内容而不是固化的教学方式。应该把教什么放在怎么教的前面。

教师的教学应该是对教材内容的挖掘、解读、领悟和理解。教师用对于生命的思考去理解教材，走进课本的同时还得走出课本。用真心真意真情去教学，传递做事情的品质，以此培养学生的良好的做事习惯。

率先垂范，为人师表

陈永

立德，就是坚持德育为先，通过正面教育来引导人、感化人、激励人；树人，就是坚持以人为本，通过合适的教育来塑造人、改变人、发展人。那么，作为教师我们应该怎么做呢？今天听了教研室徐主任的讲座，我觉得老师最应做到“率先垂范，为人师表”。

老师职责不单是要教好书，更要育好人，以教书育人为崇高的职责，并能从中享受到人生的乐趣。以自己的真诚去换取学生的真诚，以自己的正直去构筑学生的正直，以自己的纯洁去塑造学生的纯洁，以自己人性的美好去描绘学生人性的美好，以自己高尚的品德去培养学生高尚的品德。教师应是最能以身作则的人。教师的思想感情，处事哲理、人生观点、道德境界、品德修养甚至言谈举止、音容笑貌都会给学生留下深刻的印象，对学生有着熏陶诱导和潜移默化的影响。这就要求教师言教、身教，并且做到身教重于言教。孔子说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”学生总是把教师看作学习、模仿的对象。教师的一言一行，一举一动，往往被学生看在眼里，记在心里，模仿在行动上。

所以，我们教师需要处处为人师表，从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率。教师要把学生造就成一种什么人，自己就应当是这种人。要学生刻苦学习，自己就必须学而不厌，手不释卷；要学生认真劳动，自己必须热爱劳动；要学生讲文明礼貌，自己必须谈吐文雅，远离粗俗。只有这样，才能保证教书育人的实效，学生才会“亲其师，信其道，进而“乐其道”。

此次培训为全体教师们提供了一个难得的学习与交流的平台，通过专家的引领和指导，相信教师们成长道路上一定会越走越远，越走越好。